

Philostr., *Her.* 43.7 1.6

Autor citado:, *Certamen* 190-204

¿Se menciona en el texto el origen de la cita? No

¿Se cita a través de una fuente intermedia también mencionada? No

¿Se puede identificar por otros medios? No

¿Cómo es la adscripción? Correcta

Tipo de cita: Referencia laxa

Giro con el que se introduce la cita:

ἄσαι

Texto de la cita:

τὸν μὲν τὰ ἐπτὰ⁽¹⁾ ἔπη τὰ περὶ τοῖν Αἰάντοιν καὶ ὡς αἱ φάλαγγες αὐτοῖς ἀραρυῖαί τε ἦσαν καὶ καρτεραί⁽²⁾.

(1) ἐπτὰ om. AHKY (sed non H^oK^o). // (2) καὶ καρτ. ἦσαν A χ.

Traducción de la cita:

Uno (sc. Homero) recitó los siete versos relativos a los dos Ayantes y cómo sus falanges eran ajustadas y fuertes.

Motivo de la cita:

En un breve excursus que hacen el fenicio y el viñador en los relatos de Protesilao, conversan sobre la figura de Hom. y, hablando sobre la competición poética que ambos tuvieron en Calcis, el viñador relata el tema de los versos épicos recitados por Hom.

Comentario:

Los versos que recita Hom. se corresponden a los que aparecen recogidos en *Certamen*, 190-204, de los que Philostr. sólo menciona el comienzo. Son los siguientes:

ἀμφὶ δ' ἄρ' Αἰάντας δοιοὺς ἴσταντο φάλαγγες
καρτεραί, ἄς οὐτ' ἄν κεν Ἄρης ὀνόσαιτο μετελθῶν
οὔτε κ' Ἀθηναίη λαοσσόος. οἱ γὰρ ἄριστοι
κρινθέντες Τρῳάς τε καὶ Ἑκτορα δῖον ἔμιμνον
φράξαντες δόρου δουρί, σάκος σάκεϊ προθελύμνω
ἄσπις δ' ἄσπίδ' ἔρειδε, κόρυς κόρυν, ἀνέρα δ' ἀνήρ,
ψαῦον δ' ἰππόκομοι κόρυθες λαμπροῖσι φάλιοι
νευόντων· ὡς πυκνοὶ ἐφέστασαν ἀλλήλοισιν.
ἔφριξεν δὲ μάχη φθεισίμβροτος ἐγχείησι
μακραῖς, ἄς εἶχον ταμεσίχροας. ὅσσε δ' ἄμερδεν
αὐγὴ χαλκείη κορύθων ἄπο λαμπομενάων
θωρήκων τε νεοσμῆκτων σακέων τε φαεινῶν
ἐρχομένων ἄμυδις. μάλα κεν θρασυκάρδιος εἶη
ὅς τότε γηθήσειεν ἰδὼν πόνον οὐδ' ἀκάχοιτο.

En realidad, los ocho primeros versos se corresponden a *Il.* XIII 126-133, mientras que los siguientes pertenecen a *Il.* XIII 339-344.

Conclusiones:

La referencia que ofrece Philostr. es muy vaga y simplemente utiliza el comienzo del pasaje, incluso en sus términos literales (φάλαγγες καρτεράι) para introducir de pasada el tema con el que Homero perdió su competición frente a Hes.

Firma:

Manuel González Suárez

Universidad de Oviedo, 22 de mayo del 2014